

## Shine Like Gold

Choreographie: Michelle Wright

<b>Beschreibung:</b>	32 count, 4 wall, improver line dance; 1 restart, 1 tag
<b>Musik:</b>	<b>Shine Like Gold</b> von LÖNIS
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt nach 20 (8 + 4 + 8) Taktschlägen

### S1: Out, out, in, in (V-steps), touch forward, point, touch behind-clap-clap

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
- 3-4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 7&8 Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen (über die linke Schulter schauen) - 2x klatschen (die Hände dabei auf und ab bewegen, streifend)

### S2: 1/8 turn r, lock, 1/8 turn r, step, lock, step, rock forward

- 1-2 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen (1:30)
- 3-4 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
- 5-6 Rechten Fuß hinter linken einkreuzen - Schritt nach vorn mit links
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
(**Restart:** In der 4. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen; dabei auf '8' das rechte Knie etwas nach vorn und Fußspitze auftippen)

### S3: Back, touch forward r + l 2x

- 1-2 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linke Fußspitze etwas vorn auftippen
- 3-4 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechte Fußspitze etwas vorn auftippen
- 5-8 Wie 1-4  
(**Styling:** Bei den 'Schritten nach hinten' 'Hüften mitrollen lassen', 'Körperrolle nach hinten' oder 'Arme mitrollen lassen')

### S4: Side, behind, side, cross, point & point & touch forward/hip bumps

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5& Rechte Fußspitze rechts auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 6& Linke Fußspitze links auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 7&8 Rechte Fußspitze vorn auftippen (Knie etwas gebeugt)/Hüften nach vorn, zurück und wieder nach vorn schwingen (Gewicht bleibt links)

### Wiederholung bis zum Ende

### Tag/Brücke (nach Ende der 10. Runde - 6 Uhr)

#### Out, out, in, in (V-steps)

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
- 3-4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen  
(**Arme:** Mit Händen überkreuzt nach vorn und dann jeweils kreisförmig nach oben und dann zu Seite bewegen)